

قصص

عن

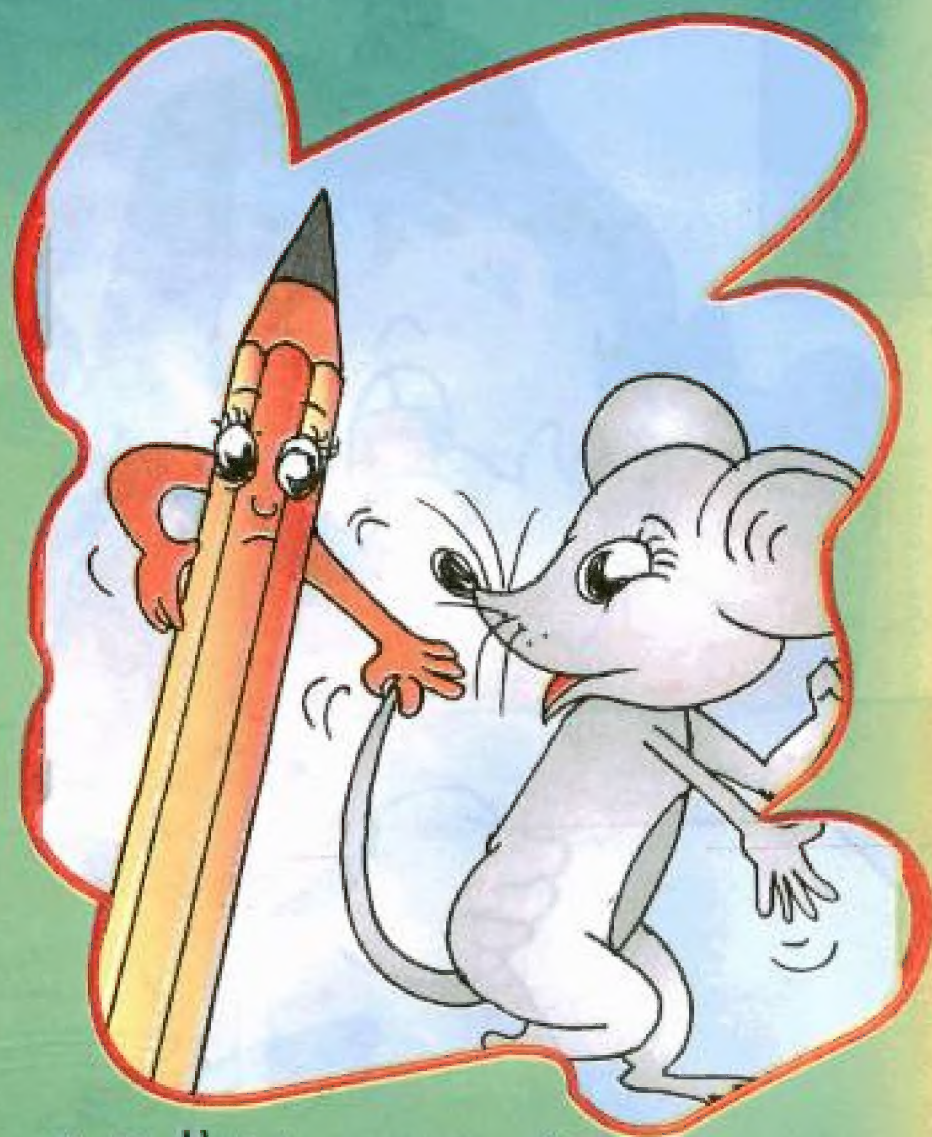
قصص

اثنين x واحد

سلسلة

٢٢

القلم الذكي



الناشر

مكتبة مصر

بمبادرة وزارة الثقافة

أشاع كامل مدير، القاهرة

٥٩٠٨٩٠٠٥

قصص ورسوم / نجلاء نلوقي

ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : النوم - واجباتها

(١) كَانَتْ نَدَى تَجْلِسُ عَلَى مَكْتَبِهَا تُرَاجِعُ المَدْرَسِيَّة

فَشَعِرَتْ بِحَنِينٍ إِلَى





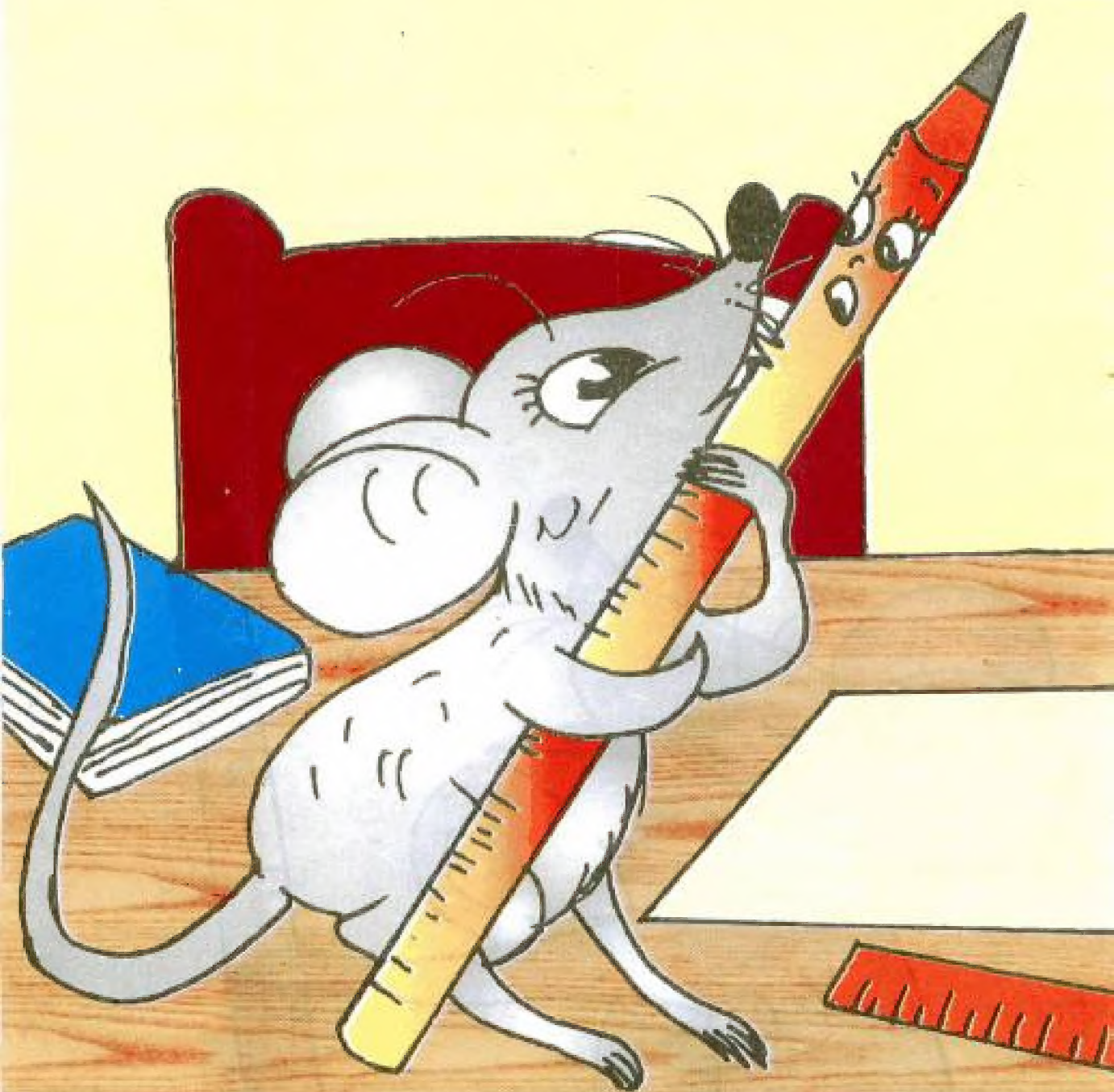
ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : السرير - المكتب
(٢) تَرَكْتُ نَدَى أَدْوَاتِهَا الْمَدْرَسِيَّةَ مُبْعَثَرَةً عَلَى وَذَهَبْتُ
إِلَى وَنَامْتُ .

ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : قلم - المكتب

(٣) تَسَلَّلَ فَأَر شَقِي إِلَى حُجْرَةِ نَدَى وَصَعِدَ إِلَى وَرَاحَ

يَلْعَبُ بِال..... الرُّصَاصِ الخَشَبِيِّ .



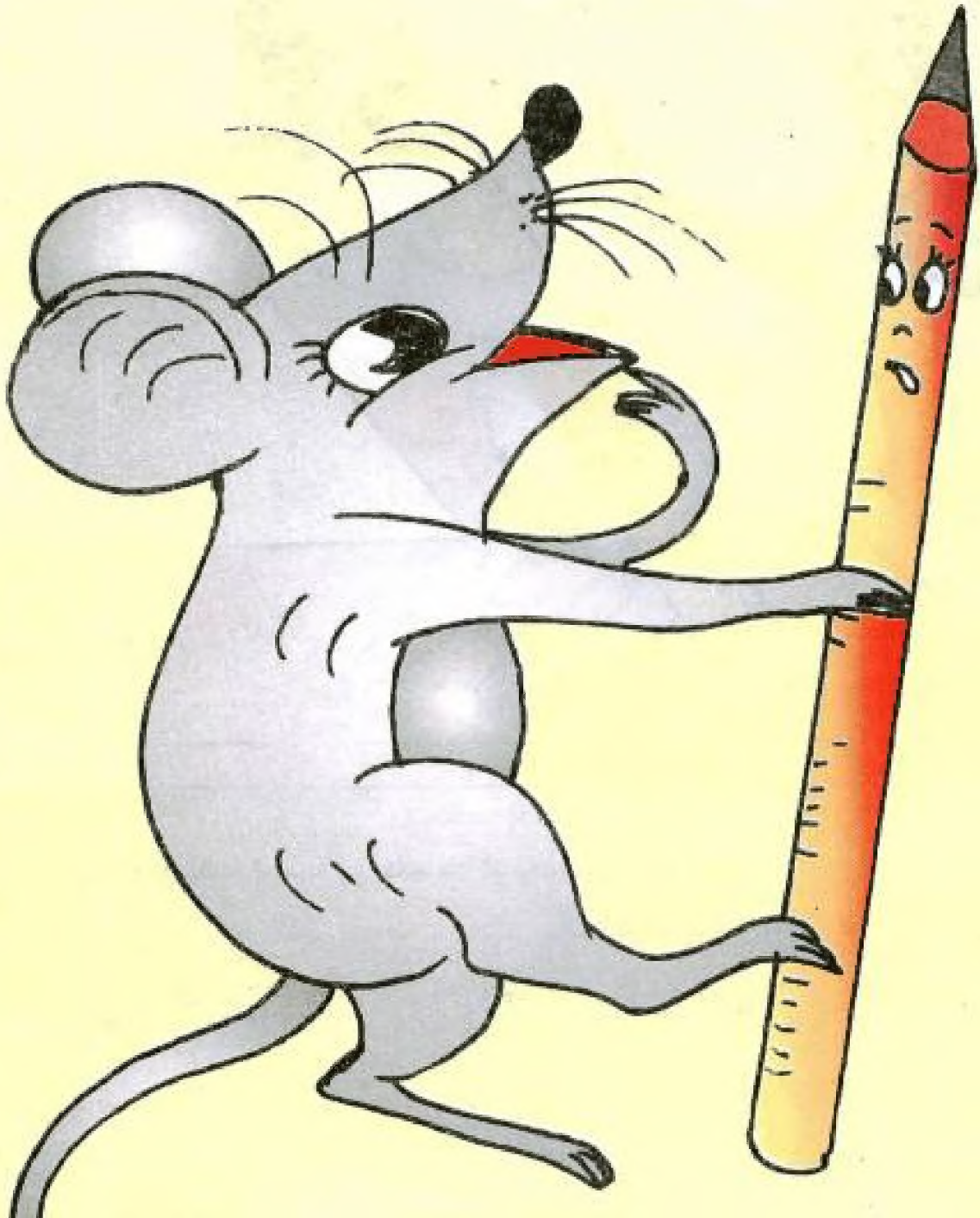


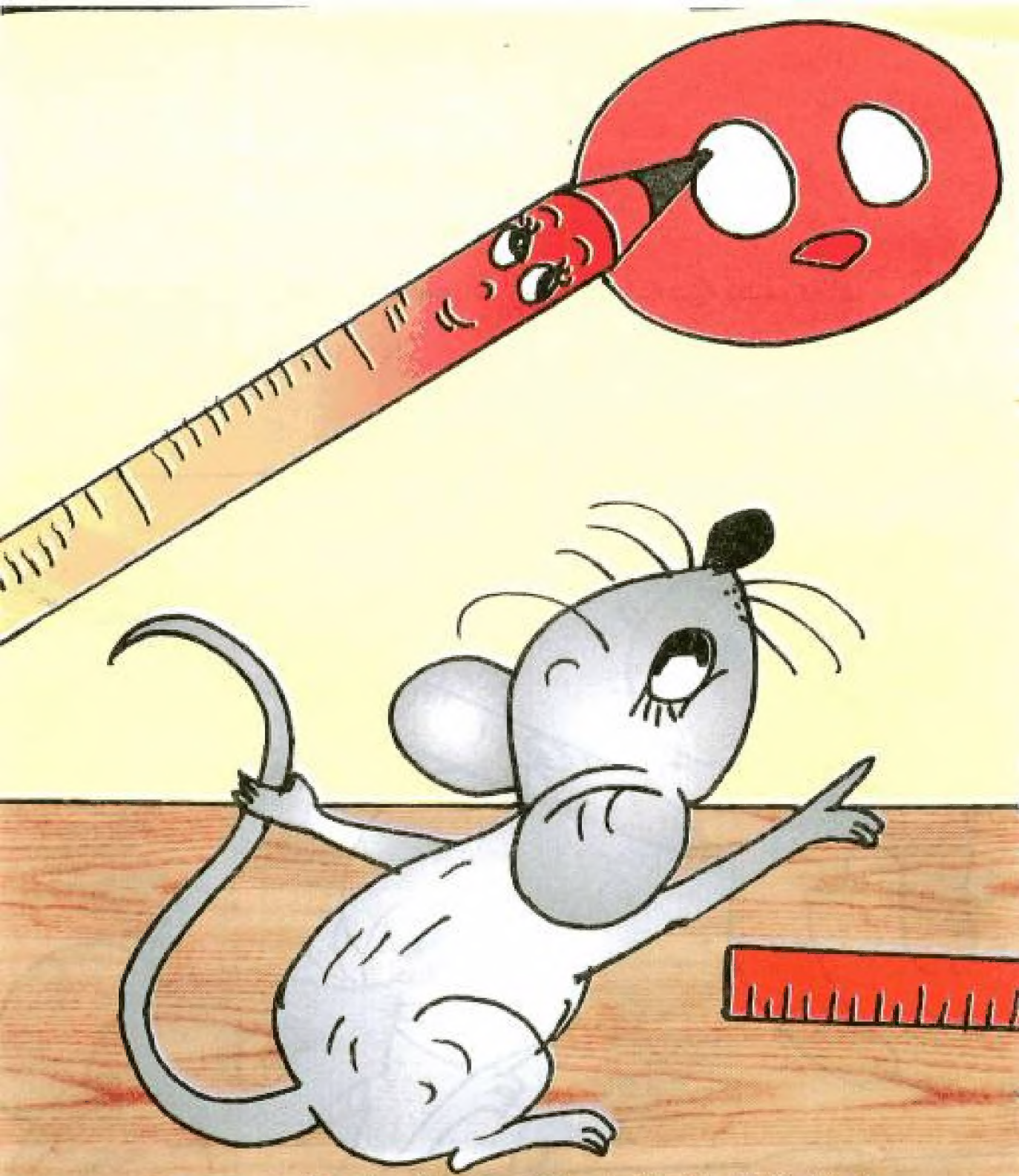
ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : لدى - القلم
(٤) رَاحَ الْفَأْرُ يَقْرُضُ بِأَسْنَانِهِ الْمُدَبَّةَ . تَأَلَّمَ الْقَلَمُ وَقَالَ :
أَيُّ .. أَيُّ أَنْقَذِيْنِي يَا وَلَكِنْ لَدَى نَائِمَةٍ لَا تَشْعُرُ بِشَيْءٍ .

ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : مهارتي - للفأر

(٥) قَالَ الْقَلَمُ : يَا صَدِيقِي ابعد عَنِّي لِكَيَّ أُرِيكَ

..... وَأَلْعَبُ مَعَكَ .





ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : القلم - اللعب - ورقة

(٦) قَالَ الْفَأْرُ : هَلْ تَسْتَطِيع قَالَ : نَعَمْ

سَأْرِيكَ مَهَارَتِي أَوَّلًا . ثُمَّ أَسْرَعَ الْقَلَمُ إِلَى يَبِضَاءَ وَرَاحَ
يَخُطُّ خُطُوطًا عَلَيْهَا .

ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : النقطة - القلم

(٧) قَالَ الْفَأْرُ : مَاذَا تَفْعَلُ ؟

قال : أَسْتَطِيعُ أَنْ أَرْسِمَ لَكَ شَخْصِيَّةَ لَطِيفَةٍ تُحِبُّهَا

قال الْفَأْرُ : ماذا تَكُونُ ؟. إِنَّهَا .. إِنَّهَا .. إِنَّهَا ..

